

Schweizer
Künstlerbörse

Bourse Suisse
aux Spectacles

Borsa Svizzera
degli Spettacoli

Contatto stampa:

Urs Arnold
Urs.arnold@tpunkt.ch
079 394 13 33

Borsa Svizzera degli Spettacoli

20-23 aprile 2022, KKThun / Liceo di Thun

Dossier per i media

Indice:

Testo per la stampa esteso

Testo per la stampa breve

Artiste, artisti e compagnie partecipanti

Panoramica e informazioni dettagliate sulla Borsa Svizzera degli Spettacoli

Accreditamento

Interviste / materiale fotografico

Cenni sulla Borsa Svizzera degli Spettacoli

Testo per i media (3521 Zeichen)

La Borsa Svizzera degli Spettacoli 2022 si svolgerà a Thun da mercoledì 20 aprile a sabato 23 aprile sull'arco di quattro giorni, in cui i circa 60 artisti e artiste nonché compagnie selezionate presenteranno le loro ultime creazioni nell'ambito della serata di apertura, degli estratti di spettacolo e del format espresso SPot. Con il nuovo concetto di Exposition+ ,la Borsa Svizzera degli Spettacoli propone un'area d'incontro concepita appositamente per lo scambio e le interrelazioni. Il «Programma+» offre, tra le altre cose, speeddating con operatori e operatrici del settore della cultura e lo Stammtisch culturale con il giornalista Eric Facon.

La Borsa Svizzera degli Spettacoli organizzata da t. Professioni dello spettacolo è un evento di networking unico per artiste e artisti, organizzatori e agenzie delle arti sceniche indipendenti. È l'evento in cui i piccoli e medi teatri della Svizzera prenotano i programmi della stagione.

La Borsa Svizzera degli Spettacoli inizia mercoledì 20 aprile con la **serata d'apertura**. Il clou della serata saranno le esibizioni del duo **fleischlin/meser** (Beatrice Fleischlin / Anja Meser) e di **Manuel Stahlberger**. A metà strada tra teatro e danza e talvolta anche interazione, con la loro performance, **fleischlin/meser** portano in scena temi politici, sociali e biografici in modo stimolante. Dal canto suo, **Manuel Stahlberger**, il musicista, fumettista e cabarettista di San Gallo, riesce a mescolare malinconia e umorismo come nessun altro artista svizzero, scrutando le piccole cose quotidiane, quelle apparentemente noiose e quelle mediocri. Alla serata d'apertura sarà presente anche la **politica**, e precisamente con la **presidente del Consiglio nazionale Irene Kälin, la consigliera di Stato Christine Häslar e la consigliera comunale Katharina Ali-Oesch**. La serata sarà condotta da **Sandra Künzi e Cristina Galbiati, le co-presidenti di t. Professioni dello spettacolo Svizzera**. Per la serata d'apertura funzionerà un normale servizio di biglietteria.

Da giovedì 21 a sabato 23 aprile, circa 60 artisti e artiste e formazioni, nazionali e internazionali presenteranno le loro ultime creazioni nell'ambito di **estratti di spettacolo** della durata di 20 minuti e nel **formato express SPot**. Le esibizioni si terranno nella Schaudausaal e nella Lachensaal del KKThun, offrendo una rassegna dei generi più vari delle arti sceniche, dal teatro alla danza, dalla comedy allo spoken word, dal cabaret alla musica, fino al circo contemporaneo e alla performance. Tra gli altri, saranno presenti: **schön&gut, Michael Elsener, Suramira Vos, Cenk, Rebekka Lindauer e Zarina Tadjibaeva**.

Ci saranno tante occasioni di scambio e di networking tra artiste e artisti, organizzatori, agenzie e i partner della Borsa Svizzera degli Spettacoli grazie a **«Exposition+»**, un'area di incontro ampia e dinamica all'interno e all'esterno del liceo adiacente al KKThun. Qui si svolgerà anche il **«Programma+»**, che da giovedì a sabato prevede gli eventi più diversi, quali speeddating con operatori e operatrici del settore della cultura e lo Stammtisch culturale con il giornalista Eric Facon.

Gisela Nyfeler, direttrice della Borsa Svizzera degli Spettacoli: «Ogni anno, dalla Borsa Svizzera degli Spettacoli di Thun emergono forti impulsi per la creazione teatrale indipendente. Fulcro della nostra manifestazione è lo scambio e il networking tra operatori e

operatrici della scena teatrale, che trovano in Exposition+ un luogo ideale e attrattivo. La realizzazione di quest'anno ci rallegra particolarmente.»

Testo per la stampa breve ca. 1687 Zeichen)

La Borsa Svizzera degli Spettacoli organizzata da t. Professioni dello spettacolo è un evento di networking unico per artiste e artisti, organizzatori e agenzie delle arti sceniche indipendenti. Si svolgerà da mercoledì 20 a sabato 23 aprile nel KKThun e nel liceo di Thun. Nel quadro della **serata d'apertura**, Manuel Stahlberger e il duo fleischlin/meser presenteranno il loro ultimo spettacolo. Saranno presenti anche rappresentanti del mondo della politica, tra cui la presidente del Consiglio nazionale Irene Kälin.

Da giovedì 21 aprile a sabato 23 aprile, circa 60 artisti e artiste e formazioni, nazionali e internazionali presenteranno le loro ultime creazioni nell'ambito di **estratti di spettacolo** della durata di 20 minuti e nel **formato express SPOT**, coprendo i generi più diversi: dal teatro alla danza, dalla comedy allo spoken word, dal cabaret alla musica, fino al circo contemporaneo e alla performance. Le rappresentazioni si terranno nelle sale del KKThun.

Ci saranno tante occasioni di scambio e di networking tra artiste e artisti, organizzatori, agenzie e i partner della Borsa Svizzera degli Spettacoli grazie alla grande area dell'«**Exposition+**», dove si svolgerà anche il «**Programma+**», che da giovedì a sabato avrà, appunto, molti punti in scaletta. Gisela Nyfeler, direttrice della Borsa Svizzera degli Spettacoli: «Ogni anno, dalla Borsa Svizzera degli Spettacoli di Thun emergono forti impulsi per la creazione teatrale indipendente. Fulcro della nostra manifestazione è lo scambio e il networking tra operatori e operatrici della scena teatrale, che trovano in Exposition+ un luogo ideale e attrattivo. La realizzazione di quest'anno ci rallegra particolarmente.»

Artiste, artisti e compagnie partecipanti

Mercoledì 20 aprile 2022

Serata d'apertura

fleischlin/meser | Manuel Stahlberger

L'anno scorso, fleischlin/meser e Manuel Stahlberger si sono aggiudicati un «Premio svizzero delle arti sceniche» ciascuno. La Borsa Svizzera degli Spettacoli è partner promozionale dei premi assegnati dall'UFC e si fregia di poter offrire una piattaforma ai loro vincitori e vincitrici.

Per maggiori informazioni sulla serata d'apertura:

<https://www.borsadeglispettacoli.ch/2022-2/serata-dapertura-borsa-svizzera-degli-spettacoli/>

Giovedì 21 aprile 2022Estratti di spettacolo

Nome	Genere
Barbara Hutzenlaub	Musik-Comedy
Fatima Dunn	One Woman Orchestra / Folk / Pop
Flamencotanz multimedial	Tanz
Guy Krneta & Michael Pfeuti	Spoken Word & Musik
Ilona Kannewurf	Tanz und Theater
Les trois Suisses	Musik-Comedy
Manuel Stahlberger	Musik-Theater, Satire, Kabarett
Martina Hügi	Kabarett - Comedy - Spoken Word
Muheim & Channa	Musikkabarett, Spoken Word, Storytelling
Priska Elmiger	Physical Theatre, Clown, Filmmusik
Ringmasters	A cappella
schön&gut	poetisches und politisches Kabarett
Sven Garrecht	Popoetry
Teatro Paravento	Theater
The Bowmans	Americana / Folk / Pop
Trio Tria	Theater

Venerdì 22 aprile 2022Estratti di spettacolo

Nome	Genere
(La) Rue Serendip	Danse
9 Volt Nelly	Musik - Comedy - Satire
Cenk	Kabarett / Comedy
Cheibe Balagan	Klezmer
Compagnia Nando e Maila	Circo contemporaneo
Dani Mangisch/mangischproduktion	Gruseltheater für Kinder
Fabrizio Rosselli	Clown et manipulation de seaux
Federica Molteni/ Luna e GNAC Teatro	monologo
Hilaretto	spectacle musical
Mala Oreen	Americana / Folk / Country
Matteo Fantoni	Monologo
Neneh Alexandrovic, Sandro Schneebeli & Samuel Herren	Global / World Music
Teatro la Fuffa	Comique, grotesque, engagé
Sonja Silber, Cie Ausartung	Physical Theatre mit Livemusik
Suramira Vos	Theatersolo

Venerdì 22 aprile 2022SPOt.

Nome	Genere
Compagnie FRAKT'	Musikshow / Rock, Folk
Raissa Avilés	Musiktheater, Performance, Konzert
My name is Fuzzy	Interaktive Musikinstallation
Joshua Monten	Tanztheater

Sabato 23 aprile 2022Estratti di spettacolo

Nome	Genere
Charly Magonza	Théâtre / Seul en scène / Monologue
cie champloO	danse, beatbox, théâtre
Comedia Zap	visuelles Theater
Compagnie c'est caput	Clowneskes Theater
Compagnie Folk Loric	Humoristisches Musiktheater
frischfisch	Musiktheater für junges Publikum
Hart auf Hart	Eine Deutsch / Schweizer Satire
Jan Rutishauser	Kabarett
Le Radiose	Clown e canto armonizzato
Michael Elsener	Comedy
Musique Simili	Worldmusic, Musiktheater, Gipsy
Rebekka Lindauer	Satire, Kabarett, Musik-Theater, Spoken Word
Usine Baug	Teatro civile, teatro di movimento, narrazione
Wilderbluescht	theatrales Konzert
Zarina Tadjbaeva	Satirisch-politisches Theaterstück

Sabato 23 aprile 2022SPOt.

Name	Genre
Claude Sprecher / Compagnie Katapult	Spectacle de Rue
Compagnie Coliberté	Visuelles und akustisches Theater
Fetter Vetter & Oma Hommage	Theater, Performance
The Big Bang Company	Strassentheater

Maggiori informazioni sulle artiste, gli artisti e le compagnie, nonché i loro dati di contatto e gli orari degli spettacoli sono disponibili qui:

<https://www.borsadeglispettacoli.ch/2022-2/artist-in-scena/>

Panoramica e informazioni dettagliate sulla Borsa Svizzera degli Spettacoli

Qui trovate una breve panoramica della Borsa Svizzera degli Spettacoli:
<https://www.borsadeglispettacoli.ch/2022-2/a-colpo-docchio/>

Informazioni dettagliate sulla realizzazione della Borsa Svizzera degli Spettacoli di quest'anno sono disponibili sul nostro sito web: <https://www.borsadeglispettacoli.ch/>

Accreditamento

Siamo lieti di accogliervi al KKThun e al liceo di Thun, prima e durante tutta la manifestazione. Per l'accreditamento della stampa rivolgersi a Urs Arnold: urs.arnold@tpunkt.ch, 079 394 13 33.

Interviste / materiale fotografico

Ci mettiamo con piacere a vostra disposizione per interviste e richieste della stampa e forniamo contatti per interviste alle artiste, agli artisti e alle compagnie.

Contatto:
Urs Arnold , urs.arnold@tpunkt.ch , 079 394 13 33

Alla Borsa Svizzera degli Spettacoli, la serata d'apertura, gli estratti di spettacolo e altri punti del programma saranno documentati da due fotografe professioniste. Su richiesta, vi mettiamo a disposizione le fotografie via link Flickr.

Sotto questo link troverete alcune immagini che potete usare per un rapporto preliminare:
<https://flic.kr/s/aHBqjzJBM>

Cenni sulla Borsa Svizzera degli Spettacoli

La Borsa Svizzera degli Spettacoli di Thun è un appuntamento fisso nell'agenda di numerosissimi artist* delle arti sceniche, organizzatrici/tori teatrali, produttrici/tori, agenzie, giornalist* e altri interessati. Questo evento di networking unico nel suo genere travalica ogni confine linguistico e geografico. Per artiste e artisti di tutte le regioni della Svizzera ma anche per artist* stranier*, la manifestazione è una formidabile piattaforma di presentazione e di diffusione: con il formato «estratto di spettacolo» potete presentare spezzoni dei vostri programmi teatrali attuali e nel formato express «SPOT.» potete illustrare i vostri ultimissimi progetti. La Borsa Svizzera degli Spettacoli offre una rassegna della produzione scenica attuale e dà la possibilità di seguirne gli sviluppi e individuarne le tendenze. È organizzata e realizzata da t. Professioni dello spettacolo, una tra le più importanti associazioni teatrali a livello nazionale.

La Borsa Svizzera degli Spettacoli 2023 è prevista dal 19 al 22 aprile 2023, fatti salvi cambiamenti.
